

Invitasjons newsletter

STED:

Årnes, Nes på Romerike

TID:

LØRDAG 27 SEPTEMBER

SØNDAG 5 OKTOBER

KL 12.00 - 18.00

alle dager untatt søndager

KL 12.00 - 19.00



Marit Stang



Tittin Rinde

Se hvor det er med Google
map: [Årnes](#),
Nes på Romerike

TREET, STEDET, BLOMSTEN inntrykk & minner

Marit & Tittin inviterer til utstilling igjen!

På Årnes, i kulturhusets flotte galleri.

Litt lengre denne gang - vi dekker to weekender;

fra lørdag 27 September til og med søndag 5 oktober

Kort bakgrunn:

For de som ikke fikk det med seg; i fjor høst inviterte Marit meg til å vise smykker på en anderledes utstilling på Maarud Gaard.

En kunstvandring hvor gårdens mange bygninger ble gallerivegger var virkelig både anderledes, vakker og vellykket. Takk igjen til alle som kom!

Det ledet til mer visningsmoro.

Nå - om en uke - fortsatt lokalt og på gamle trakter, i Nes på Romerike.

Hvor

Årnes har et flott moderne galleri i kulturhuset hvor vi viser en god lang uke. Den gamle stasjonsbyen ligger langs Glomma en liten times kjøring fra Oslo. Nordover, retning Gardemoen, men før det, tar man av mot Kongsvinger. Når man kommer til Vormsund skal man ikke over broen men følge skilt til høyre mot Årnes.

Mange jorder og gårder senere kommer man til Glomma og ny bro, og på andre siden ligger Årnes. Kulturhuset har parkering i underetasjen og Galleriet ligger to etasjer opp.

Se der, så enkelt! God tur!

Å treffe oss

Kontakt oss gjerne for en avtale - se kontakt info siste side.

For min egen del vil jeg være tilstede alle dager, med mindre noe uforutsett dukker opp. Marit vil også være tilgjengelig mye av åpningstiden. Marit kan ringes og mailes og jeg treffes best på mail. Ta gjerne kontakt via mail først, så gir jeg et norsk telefonnummer siden. For åpningstider se venstre marg.

Hva betyr tittelen?

- At vi begge fortsatt har natur som inspirasjon.

Marit har typisk østlandsnatur rundt seg i sjenerøst omfang - mens min del av det samme finnes i hodet. Også der i rause mengder, i form av minner og flyktige bilder. Avstanden forsterker.

Marit tar trærne, mens jeg står for blomstene. Minner om dem.

Ville blomster og planter fra innmark og utmark, skog og hemmelige steder.

Alt som er preget inn i minnet gjennom barndom og oppvekst.

Planter er kultur, men for oss begge, aller mest form og farveopplevelse.

Fioler i mosen

Myk mose og fiol, begge ord med mye duft. Kanskje fant vi dem i mosen, kanskje gikk vi bare gjennom mose for å plukke dem. Mosen er nå der i minnet.



Treet, stedet, blomsten!

Det er minner om blomster jeg har tredd på lenker i høst.
De er armklare. Armklare blomsterminner.

Ingen bær denne gang, men samlinger av blomsterhoder i alle regnbuens farver. Skjønt det med regnbuen er bare halvveis sant...

Norske markblomster domineres av farvene blått, lilla, gult og hvitt. Litt rødt. Og mye grønt. Grønt i et vell av toner. Som i Marits grønne kvister.



Armklare blomsterminner

De armklare minnene har fått hjelp av et gammelt armbånd Marit gav meg og sa, "bare ta det og lag noe av det, det er altfor tungt".

Det var deilig lilla, men blytungt. Det ble demontert og lå der. Lenge. En dag samlet det seg mange grønne perler rundt de lilla "øynene" - noen var bladformet, og plutselig lå det et anderledes armbånd der.

Mer detaljert enn jeg vanligvis lager. Men fristende. Det minnet om noe, hadde blomsterduft. Og, det kunne lett trees på lenker.

Trodde jeg.

Ikke lett, men mulig. Treingen var no' herk, men det ble fler av dem.

De første ble liggende og be om venner. I mellomtiden kom jeg på å bære armbåndene i en lenke rundt halsen.

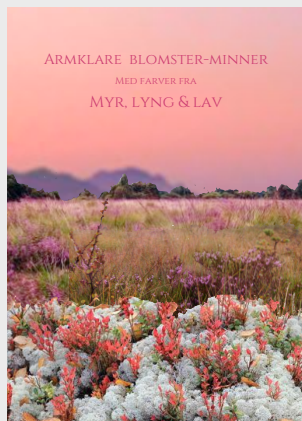
Gjerne under en skortekrave. *Skjortesjarm* - kalte jeg dem. Over en bluse ble de til *blusebling*. Og jammen var de fine nedenfor polokraven også - som *polopynt*.

Blomster som hyllest til halsen!



Ett av fem naturtema

Her "Myr, lyng & lav"



Fem naturtema - fem kolleksjoner

Det ble til slutt fem bluseblingarmbånd. Med blomster og planteinspirasjon satte disse rammen for fem kolleksjoner:

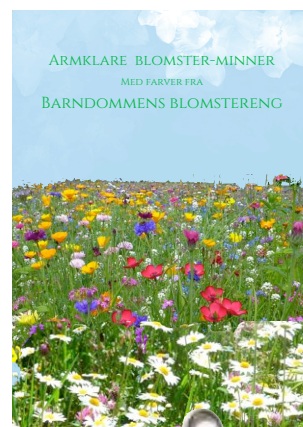
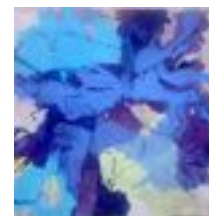
- Fioler i mosen
- Myr, lyng & lav
- Blåveis-stedet
- Markblomsteng
- Frost i haven

Finn *dine* farver i naturen!

Det er særllg holdningen til farver, Marit og jeg har felles. Farver er det gladeste jeg er i. Vi skaper med farver - i bilder og smykker.

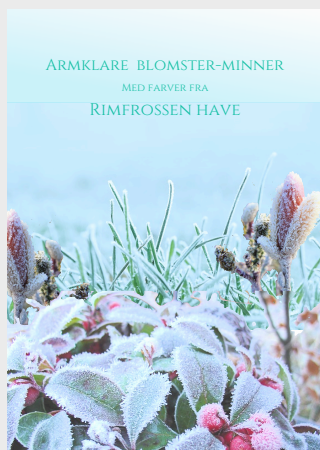
Begge henter vi henter inspirasjon i naturen, derfor er ofte de samme kombinasjoner og toner å finne hos oss begge, til sammme tid. Uten at vi deler atelier eller diskuterer ideer.

Selv når vi kler oss er plaggenes farver mer styrende enn eksklusivitet og mote. Sensitivitet til farver er noe vi gjerne deler. Felles utstillinger forsterker det vi står for og det vi liker å formidle.



Det er stille rundt meg når jeg jobber - ellers kommer jeg utav tellingen...

Men når jeg ikke teller, strømmer bilder forbi; fragmenter av noe sett, skimtet og halvt glemt...



Rim, rimroser, rimfrost - frost i haven

Når man ikke bor med kulde blir rimfrost helt magisk.
- Tingelingdryss som skaper en glitrende pastellverden.

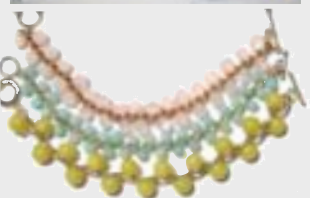
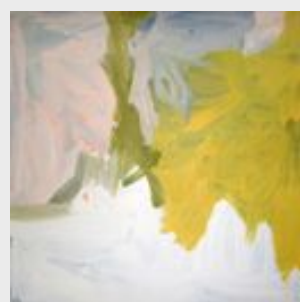
Perlene på bordet ledet tankene hen mot kaldere trakter og årets første frost.

Hvor plutselig, og altfor tidlig, kan ikke en frostnatt overrumple høsthaven som standhaftig står i blomst?

Neste morgen er haven et sukkerfrosted eventyr.



Marits farver rundt halsen
er det nestbeste - det beste
er Marits farver på veggen!



Selv sparer jeg til bilde -
vet godt hvilket jeg vil ha...



Skap egen blusebling, skjortesjarm og polopynt

De store armbåndene var flotte som kjede - med en egnet lenke.
Mon tro hvilke andre armbånd ville være fine rundt halsen?
Hva nå om jeg hang fler av lenkene samme? Ja - to, eller tre?

Nå ble det moro. For lenkene søkte seg sammen i nye uventede
kombinasjoner. Det burde ikke være helt uventet; for når jeg nå
bruker Marits bilder i invitasjonen finner jeg nettopp de samme
kombinasjonene.

Det burde ikke forbause meg, men likevel er jeg forbauset, hver gang!

Nå ble hver armlenke et farvestrøk. Straks kom
behovet for "farvestreker".

Farvestrekene er en enkeltrad med stener i
forskjellige tykkelser og farver, rett og slett for
mer presisjon i bildet. Med samme type lås.

Se de to nederste radene i denne polopynten:



Finn *dine* farver i Marits bilder!

Med intensjon om å dele skaperglede og farvefryd vil jeg oppfordre til
å gjøre akkurat det motsatte - start med bildene:

Gå til Marits bilder - velg et bilde, eller et felt eller lite parti som straks
tiltaler deg. Hold på bildet. (Aller helst gå og kjøp det!)

Men kan du ikke det, hent frem inntrykket av farvene igjen, mor deg
med å tittle rundt og finne igjen de enkelte farvene i form av armklare
blomsterminner eller "farvestreker".

Og så, vær litt dristig; sett sammen flere, armlenker, farvestreker og
skap din egen komposisjon. Bør Marits farver som det nestbeste og
en hyllest til halsen i form av blusebling, skjortesjarm eller polopynt.





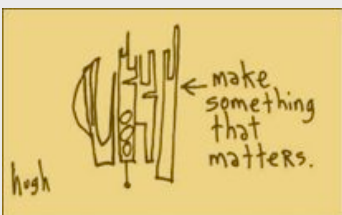
ABOUT

I'm Tittin Rinde, a freelance designer, colour consultant artist and writer.

Textile designer by degree, artist by training with a passion for colour. Design & art are tools for both expression and communication. Writing helps to wrap it up.

Born in Norway, living in France, childhood in Switzerland, educated in Norway at KHiO, National Academy of the Arts, Oslo.

Work experience: designing for interiors, textiles and interior related products, presentations, collection work and catalogs. Last on the list is jewellery design.



All cartoons by [HUGH MACLEOD](#)

Teknisk kontroll av Grey Pearl smykker

Jeg vil minne alle trofaste pionerkunder om at dette er den perfekte anledningen til å få en kontroll; som å justere en lås eller rett og slett reparasjon av tidlige prototyper med barnesykdommer.

Som sagt vil jeg være tilstede gjennom hele uken når galleriet er åpent - fra 12.00 til 18.00 alle ukedagene. Jeg ville sette pris på å legge "teknisk kontroll" utenom åpningslørdagen. Og hvis ikke det er mulig, send meg en mail om det, så finner vi en løsning.



Tips: Har du lenker fra før så ta dem med - kanskje de finner en passende venn!

Vi gleder oss til å se deg på åpningen og/eller i løpet av uken.

Hjertelig velkommen! - Marit & Tittin

Kontakt og info:

Kontakt **Tittin**: tittin@rinde.com
Website: www.greyppearlstudio.com
Tlf: +33 (0)6 18 48 08 69

Kontakt **Marit**: marit.stang@maarudgaard.no
Website: <http://maritstang.no>
Tlf: + 47 414 13 695